



NEWS

September 2026

No.173



Mitteilungsblatt der Gruppe JAIG

www.jaig.de

www.jaig.jp

JAIG-Daten

09.2026

JAIG-Clubstationen:

Rufzeichen	Standort	Verantwortlich
DLØDJF (#101)	Muenchen	DF2CW (#18)
DKØDJF (#50)	Muenchen	DF2CW (#18)
JL1YZ (#51)	Yokohama – Japan	JA9IFF/1 (#21)

NET-Frequenzen:

NET Name	Sprache	Freq.(MHz)	Mode	Zeit (UTC):	Tag	NET-Kontr.	Sonstiges
JAIG-NET	ja. dt. eg	21.370±QRM	SSB	08.00	Sonntag	JA1DKN	
JAIG-NET	ja. dt. eg	14.310±QRM	SSB	08.30	Sonntag	JA1DKN	Falls 15M-Band nicht zustande kommt
JAIG-NET	ja. dt. eg	18.140±QRM	SSB		Sonntag	JA1DKN	Ersatzfrequenz
JANET	ja. eg	21.370±QRM	SSB	22.00	Samstag		
JAIG-NET D-Star	jp.-dt.-eg.	Ref. DCS002Q	DV	09.00	Sonntag	JA1IFB	(18.00JST)

Sprache: ja. = japanisch, dt. = deutsch, eg. = englisch

D-Star Net Befolgen Sie die Anweisungen des Net Controller bezueglich der Abrufreihenfolge.
呼び出し順についてはネットコントローラの指示に従ってください。

Verbindungsfrequenz

bei JAIG-Jahrestreffen und bei HAM-Radio	144.575 MHz FM-Simplex
--	------------------------

JAIG-Home Page

deutsch	https://www.jaig.de
japanisch	https://www.jaig.jp

JAIG-INFO via POST oder eMail

JAIG-INFO aller Art anfordern bei	Kunihiko IKI DF2CW Hönlestrasse 8 D-80689 München Germany df2cw@jaig.de
-----------------------------------	--

JAIG-Diplom Antrag

In Deutschland (und Europa)	Hans GRAF DF2MC Jacques Offenbach Str. 33 D-83395 Freilassing Deutschland
In Japan	NAKAJIMA Yasuhisa JA9IFF Yokohama-shi, Hodogaya-ku, Sakaigi-Honcho 68-2-1104 Kanagawa 240-0033 JAPAN

Berichtigungshinweis. 訂正のおしらせ。

Auf Seite 13 der JAIG NEWS Nr.172 war Berthords Rufzeichen als DB1GB angegeben. Das korrekte Rufzeichen lautet **DB1BG**.

JAIG NEWS 172 号の 16 頁で Berthord さんのコールサインが DB1GB となっていました。正確には **DB1BG** ですので訂正します。

Liebe JAIG Freundinnen und Freunde, Hallo an alle Leser von JAIG-News

Der Sommer neigt sich dem Ende zu, und das Wetter wird etwas erträglicher. Wie geht es Euch allen?

Wir haben wieder Fotos von Sommerblumen von Frau Tokura (7K3EOP) aus Tokio erhalten.

Unsere JAIG-Gruppe führt jeden Sonntag ab 10 Uhr Net-QSOs im D-Star-Netzwerk durch, auf Kurzwelle ab 11 Uhr mit Hilfe des xReflector Kanal =DCS002Q. (MESZ)

Während dieses D-Star-Net kam das Thema CW-QSO zur Sprache.

Zu dieser Zeit schlug OM Fukuda (JA1IFB), der dieses Net leitet, den Mitgliedern vor, ihre Erfahrungen mit CW-QSOs an JAIG-News zu schreiben. Und diese Sonderausgabe ist das Ergebnis.



Wir freuen uns über Eure Kommentare,

JAIG-Newsredaktion

JAIG-News をお読みの皆さん

夏も終わりに近ずき少しはしのぎ易いひと時となりました。皆さんにはいかがお過ごしでしょうか？今回もまた東京にお住いの戸倉さん(7K3EOP)から夏のお花の写真をいただきました。

私達 JAIG グループは毎週日曜日の午後 5 時から HF で、そして午後 6 時からxReflector DCS002Q を使って D-Star ネットの Net-QSO をしています。このネット QSO の中で CW-QSO について話題になりました。

その時このネットをコントロールしている福田さん(JA1IFB)から、メンバーの皆さんの CWQSO についての経験を JAIG-News に投稿されてはいかががでしょうか、との呼びかけがありました。

そして出来上がったのが今回の特別号です。

読みになりましたらおコメントをいただけると嬉しいです。

JAIG ニュース編集室

Amateurfunk und CW

055 JA3LIL Kazuo Nakano

1. Einleitung

Der ARRL-Newsletter 2021 enthielt einen Artikel mit dem Titel „FT8, eine der digitalen Kommunikationsarten, macht fast zwei Drittel der HF-Band-QSOs aus“, untermauert durch Daten.

Andererseits bleibt der Morsecode (CW), der Ursprung der Kommunikation, auch in dieser Situation stark vertreten und belegt weiterhin den zweiten Platz, was wohl charakteristisch für den Amateurfunk ist.

Daher habe ich mir aus meiner Sicht Gedanken darüber gemacht, warum die CW-Kommunikation in der Amateurfunkwelt trotz des Wandels der Zeit weiterhin genutzt wird.



Diagramm basiert auf Material aus dem ARRL-Newsletter 2021 und enthält zusätzlich die aktuellsten Daten, die in Club Log hochgeladen wurden.

2. Eigenschaften von CW

Die Geschichte des Amateurfunks ist eng mit CW verbunden und es ist auch heute noch weltweit verbreitet. Die wichtigste Eigenschaft der CW-Kommunikation ist die Möglichkeit der Kommunikation in einem sehr schmalen Frequenzband. Während SSB eine Bandbreite von etwa 3 kHz benötigt, kann CW mit einer Bandbreite von nur wenigen hundert Hertz arbeiten. Dadurch bietet es eine hohe Frequenznutzungseffizienz und viele Stationen können innerhalb eines begrenzten Frequenzbandes betrieben werden. Da der Empfängerfilter auf eine schmale Bandbreite eingestellt werden kann, ist CW zudem weniger anfällig für Rauschen und kann selbst schwache Signale problemlos erkennen.

Aufgrund dieser Eigenschaften eignet sich CW für die DX-Kommunikation und ermöglicht die Kommunikation selbst bei schlechter Funkwellenausbreitung oder mit einer geringen Sendeleistung von nur wenigen Watt (QRP). Auch die Übertragung sehr schwacher Signale, die in der Sprachkommunikation nicht hörbar wären, ist möglich.

3. Status des CW-Betriebs

Im Amateurfunk werden in der CW-Kommunikation häufig Abkürzungen und „Q-Codes“ verwendet, was eine effiziente Kommunikation selbst zwischen Funkstationen mit unterschiedlichen Sprachen ermöglicht.

In den letzten Jahren hat sich der CW-Betrieb mit Computern und elektronischen Gebern etabliert und es gibt auch Software für automatische Übertragung und Morsecode-Dekodierung.

Viele Funkamateure finden es jedoch reizvoll, den Code selbst zu hören und zu senden. CW gilt als mehr als nur ein Kommunikationsmittel; es ist eine Fertigkeit, die man beim Erlernen genießen kann.

In Japan wurden früher Morsecode-Prüfungen für höhere Qualifikationen abgelegt, diese wurden jedoch abgeschafft. Die Zahl der CW-Begeisterten ist dennoch groß, und CW wird häufig bei Contest, DX-peditionen und verschiedenen Auszeichnungen eingesetzt.

4. Zusammenfassung

CW ist aufgrund seiner Übertragungsgeschwindigkeit und der geringen Nachfrage im kommerziellen Bereich heutzutage fast vollständig verschwunden.

In der Welt des Amateurfunks wird CW als „Selbststudium, Kommunikation und technische Forschung, die ausschließlich aus persönlichem Interesse an Funktechnik und nicht aus finanziellen Gründen betrieben werden“ definiert.

Als völliger Gegensatz zur kommerziellen Kommunikation ist CW im Amateurfunk somit eine traditionelle Betriebsart, die es ermöglicht, die Ursprung der Funkkommunikation zu erleben.

Seine hervorragende Übertragungsleistung hat ihm bis heute anhaltende Beliebtheit verschafft und ich bin überzeugt, dass es auch in Zukunft noch lange genutzt werden wird.

アマチュア無線と CW

055 JA3LIL 中野一夫

1. はじめに

2021年のARRLのニュースレターに『デジタル通信モードの1つであるFT8がHF帯QSOの2／3近くを占める』と言う表題で資料と共に掲載されていました。

一方見方を変えれば、このような状況下にあっても通信の原点であるモールス通信(CW)が健在で依然として2番目の位置を占めているのがアマチュア無線らしい処ではないでしょうか。

そこで、改めてCW通信が、時代が変わってもアマチュア無線界において使用されているのはなぜかと私なりに考えてみました。



上図は2021年のARRLのニュースレターの資料を基に、Club Logにアップロードされた直近までのデータを加えて作成したものです

2. CWの特徴

アマチュア無線の歴史はCWと共に歩んで来ており、現在も世界中で数多く運用されています。CW通信の最大の特徴は、非常に狭い周波数帯域で通信でき、SSBが約3kHzの帯域を必要とするのに対し、CWは数百Hz程度の帯域で通信が可能であり、そのため周波数利用効率が高く、多くの局が限ら

れた周波数帯の中で運用できます。また、受信機のフィルタを狭帯域に設定できるため雑音の影響を受けにくく、弱い信号でも識別しやすいという利点があります。この特性により、CW は DX 通信に適していると共に、電波伝搬が悪い場合や、送信出力が小さい数ワットの QRP でも交信可能で、また音声通信では聞き取れない微弱信号でも、通信が出来ます。

3. CWの運用形態

アマチュア無線における CW 交信では、略符号や「Q 符号」が広く用いられ、これらを活用することで、異なる言語を話すアマチュア局間でも効率よく交信が出来ます。近年ではパソコンやエレキ—による CW 運用も行われており、自動送信やモールス解読ソフトも利用できる様になってきました。しかし多くの無線局では自分の耳で符号を聞き取り、自身の手で送信することに大きな魅力を感じ、CW には単なる通信手段を超えた技能として、そしてその習得過程そのものを楽しむ事が出来ます。日本ではかつて上級資格取得のためにモールス符号の試験が実施されていましたが、現在は廃止されました。しかし、CW 愛好家の数は依然として多く、コンテストや DX ペディション、各種アワード取得などで多く利用されています。

4. まとめ

現在は商用通信からは通信スピードの点に於いて、またビジネスとしてのCWの需要もほとんどなく姿を消してしまいましたが、アマチュア無線界では、「金銭上の利益のためでなく、専ら個人的な無線技術の興味によって行う自己訓練、通信及び技術的研究の業務」の定義にある様に、商用通信とは真逆の存在として、アマチュア無線における CW は、無線通信の原点を体験できる伝統的なモードでありながら、その優れた通信性能によって現代でも根強い人気があり、今後も長く愛用されるものと思っています。

Ich und CW-QSO

#035 JA3LIL Kazuo Nakano

Einleitung

Im JAIG D-STAR Net kam eine Diskussion über CW (Morsecode) auf und ich wurde gebeten, einen Beitrag für JAIG NEWS zu verfassen. Daher habe ich meine Gedanken dazu niedergeschrieben. Derzeit führe ich den Großteil meiner Funkaktivitäten mit CW durch.

Meine Begegnung mit CW

Ich glaube, dass sich meine CW-Technik (Morsecode) durch den Erwerb höherer Qualifikationen verbessert hat, angefangen mit meiner ersten Amateurfunklizenz der Klasse Telegraph im Jahr 1967, dann meiner Funklizenz der Klasse 2 im folgenden Jahr und schließlich meiner Funklizenz der Klasse 1 im Jahr 1972.

Ein besonders einprägsames Erlebnis war das Erlernen der japanischen Telegrafie, die damals Voraussetzung für den Erwerb der Funklizenz der Klasse 1 war.

Um mir etwa doppelt so viele Zeichencodes wie Buchstaben im Alphabet einzuprägen, lernte ich sie, indem ich verschiedene Zeichen, die ich auf Zugwerbung während meines Schulwegs oder auf der Straße sah, gedanklich durch die entsprechenden japanischen Codes ersetzte.

Anschließend erhielt ich mit Hilfe lokaler OMs eine intensive Übung in japanische Schriften und erwarb glücklicherweise auf Anhieb meine Funklizenz der Klasse 1.

Ich hatte mich etwa 20 Jahre lang nicht mehr mit Amateurfunk beschäftigt, bin aber vor meiner Pensionierung zu diesem Hobby zurückgekehrt. Ich war überrascht festzustellen, dass ich die CW-Codes, einschließlich der japanischen, nicht vergessen hatte. Außerdem finde ich es immer noch seltsam, dass mein Gehirn beim Empfang des Codes „Dah, Dit, Dit, Dah, Dah, Dah,“ für die japanische QSO automatisch von Englisch auf Japanisch umschaltet.

*(Beim Wechsel von Englisch zu Japanisch während einer CW-QSO innerhalb Japans sendet man das oben beschriebene Umschaltsignal. Um den japanischen Code zu beenden, sendet man „Dit, Dit, Dit, Dah, Dit,“
Anmerkung des Übersetzers)*

Der Reiz von CW-QSO für mich

Ich glaube, der Reiz der CW-QSO liegt in ihrer Fähigkeit, selbst mit geringer Sendeleistung und schwachen Signalen und ohne Sprechen durch das Senden von Zeichencodes zu kommunizieren, sowie in der Möglichkeit, sich mithilfe vereinfachter Sätze und Abkürzungen auszudrücken.

Durch die Nutzung dieser Eigenschaften macht es mir besonders viel Spaß, mich selbst herauszufordern und zu sehen, wie weit meine Sendesignale selbst mit QRP oder QRPP reichen. Darüber hinaus ist die Möglichkeit, im Freien mobil mit kleiner Ausrüstung zu arbeiten, ein weiterer großer Anreiz.

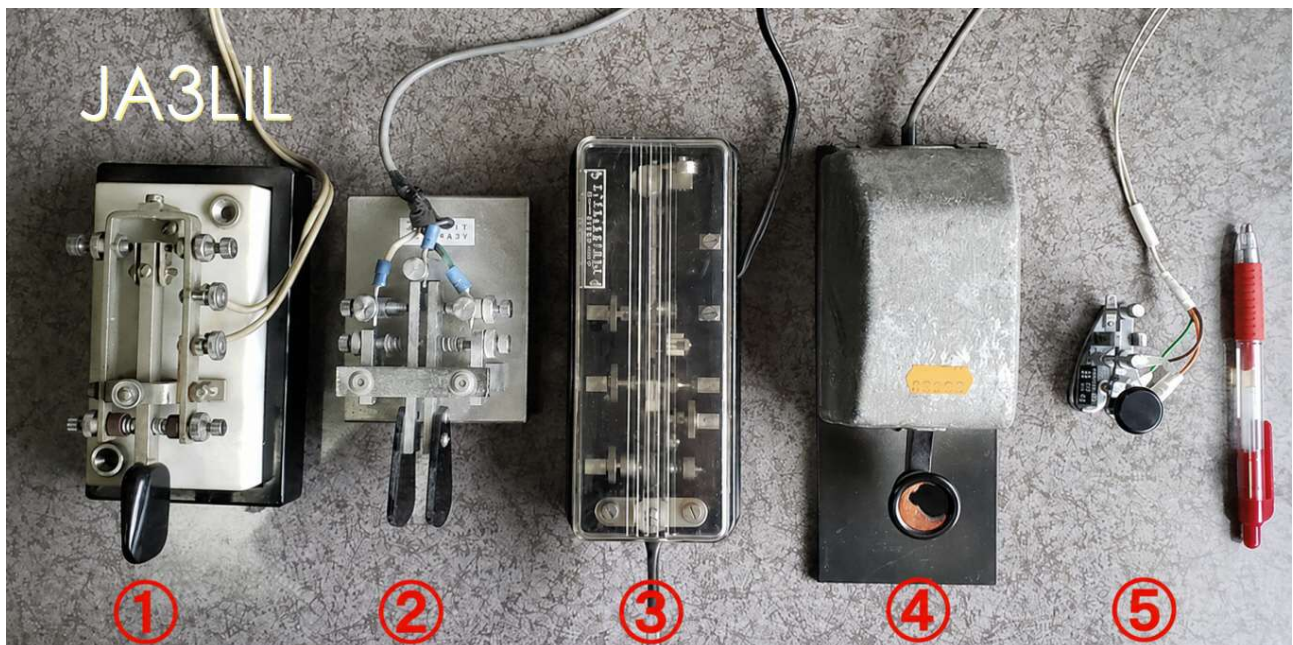
Ich nehme an großen Contests teil, auch im Ausland, in der Kategorie CW. Dort konzentriere ich mich nicht auf die Punktzahl, sondern darauf, meine Sende- und Empfangsfähigkeiten zu testen. Deshalb verwende ich bewusst eine manuelle Taste anstelle eines elektronischen Gebers und bemühe mich, die Nachrichten nach Gehör zu verstehen. Mit zunehmendem Alter lässt die Gehirnaktivität unweigerlich nach, aber ich glaube, dass die Morsecode-Kommunikation eine Art Gehirntraining darstellt, das diesen Abbau verlangsamt.

Ich werde Euch meine kostbaren Morsetaste zeigen.

Ich habe einige der repräsentativsten Morsetasten aus meiner Sammlung aufgereiht, wie auf dem Foto zu sehen ist.

Von links nach rechts:

- ① Doppeltaste ② Paddel für elektrische Taste ③ Bugkey-Taste ④ Vertikale Taste
- ⑤ Ultraminiatur-Taste



Darunter befindet sich Muster Nr. ④, ein Morsetaste, den ich auf einem Junkmarkt in Deutschland erworben habe und der mir sehr ans Herz gewachsen ist. Es handelt sich um eine „Junker-Morsetaste“, der von der Bundeswehr verwendet wurde, und ich benutze Sie täglich.

Nebenbei bemerkt: An dieser Junkertaste ist noch das Preisschild mit dem ursprünglichen Kaufpreis von 89,50 DM angebracht.

Außerdem ist Taste ⑤ eine kleine Morsetaste, die gut in meine Handfläche passt und sich beim mobilen Einsatz als sehr praktisch erweist.

私とCW通信

#035 JA3LIL 中野一夫

はじめに

・JAIG D-STAR Net の中で、CW 関連が話題になり、JAIG NEWS への寄稿依頼がありましたので、思いつくまま書いてみました。現在、私のアマチュア無線を運用する大半が電信(CW)によるものとなっています。

私とCWの出会い

・私は、1967年の電信級アマチュア無線技士取得から翌年の第2級アマチュア無線技士取得、そして1972年の第1級アマチュア無線技士へと、上級資格取得を通じて通信技能が向上して来た様に思います。

・中でも特に思い出深いものとして、当時は第1級アマチュア無線技士取得には和文電信が必須で、欧文文字数の約2倍の文字符号を新たに覚えるために学生時代通学時の電車の中の広告や、道路を歩いていた時に目に入る各種の文字を頭の中で和文符号に置き換えるなどの方法で符号を覚えしました。そしてローカルのOMにお相手頂き、和文交信の特訓を受け、幸いにも1回で第1級アマチュア無線技士の資格を取得しました。

・約20年間、アマチュア無線から遠ざかっていましたが定年退職を前にこの趣味に復帰致しました、その際CWについては和文も含め符号を忘れていない事に自分でも驚きました。また和文通信開始の際の符号『ツートツーツーツー』を受信すると、自分の頭の中で欧文から和文にスイッチが切り替わるのが、今もって自分でも不思議でなりません。

私にとってのCWの魅力

・CW通信の特徴として小電力・微弱信号でも、そして言葉と話さなくとも、文字符号を打電する事で通信出来る点や、略符号等による簡略化した文章でも意思疎通できるなども魅力ではないかと思っています。

・そしてこれらの特徴を活かし、QRPまたはQRPPでも自分の電波が何処まで届くのかチャレンジする事も楽しみの1つとなっています。なお屋外での移動運用の際にも小規模設備で運用できるのも魅力です。

・海外を含め主たるコンテストにもCW部門で務めて参加するようにしています。そこでは得点数にこだわらず自分の送受信技量を試すため、あえてエレキを使わず縦ブレ電鍵(ストレートキー)で、そして自分

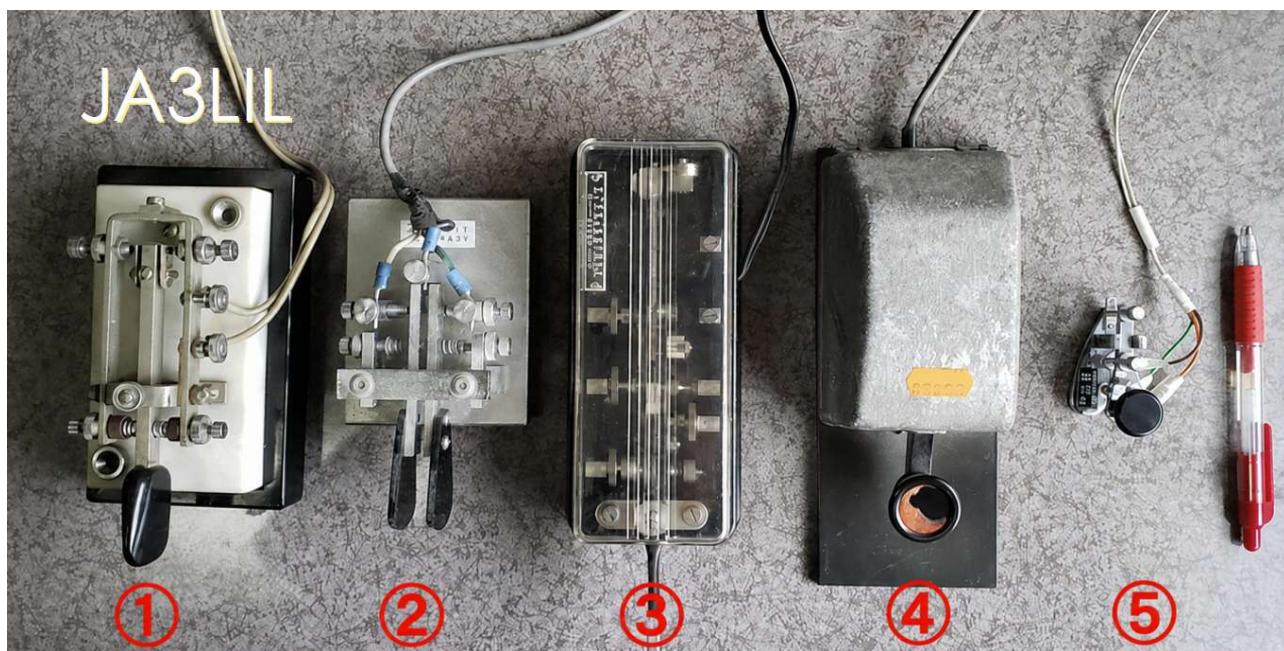
の耳で文字を拾う様に心がけています。また年齢を重ねて来ると、どうしても脳活動の低下が起こりますが CW 通信はそれにブレーキを掛ける脳トレーニングの効果もある様に思っています。

私のお宝電鍵

・私の所有している電鍵の代表的なものを写真の様に並べてみました。

左から

① 複式電鍵 ②エレキー用パドル ③バグキー ④縦ブレ電鍵 ⑤超小型縦ブレ電鍵 です。



中でも④はかつてドイツ在住時にジャンク市で購入した電鍵で私にとってのお宝となっており、ドイツ軍で使用されていた『Junker 電鍵』で日常愛用しているものです。

余談ですがこの電鍵には当時購入時の価格である DM89. 50のラベルがまだ貼ったまま残っています。また⑤は手の平に入る小さな電鍵で、移動運用の際に重宝しています。

Erinnerungen an die CW-Kommunikation

#510 JR4PMW/JE6EKQ Shun-ichi KAWANO

Ich begann meine CW-QSOs mit einer Vertikaltaste. Beim Durchblättern meiner alten (Papier-)Logbücher stelle ich fest, dass ich in der Anfangszeit meiner Station neben dem RST-Bericht auch den Namen der Gegenstation, den Standort (QTH), das Wetter sowie das verwendete Gerät und die Antenne detailliert im Notizteil festgehalten habe.

Diese Notizen wurden mit der Zeit immer weniger, und in den mir zuletzt vorliegenden Papier-Logbüchern enthalten fast alle nur noch den RST-599-Bericht.

Aktuell ist lediglich die JCC/JCG-Nummer vermerkt, daher lässt sich der Name des Ortes nicht allein durch Hinsehen ermitteln. Offenbar bleibt uns nichts anderes übrig, als diese Veränderungen im QSO-Stil als Zeichen der Zeit zu akzeptieren. Angesichts der aktuellen Lage gibt es nicht viele besonders erwähnenswerte Themen, aber ich möchte zwei Erinnerungen teilen, die mir noch immer im Gedächtnis geblieben sind.

Das erste Beispiel ist zwar kein konkretes QSO-Beispiel, hat mich aber sehr beeindruckt, deshalb möchte ich es trotzdem vorstellen.

Das ist eine Erinnerung aus der Zeit, als ich die Morse-Prüfung abgelegt habe. Auf dem damals ausgestellten Funklizenzschein steht 1982, die Geschichte ist also über 40 Jahre alt. Ich erinnere mich, wie ich am Prüfungstag mit den anderen Prüflingen nervös wartete, bis meine Prüfungsnummer und mein Name aufgerufen wurden und ich mich vor den Prüfer setzte. Ich erinnere mich, dass damals direkt vor mir eine Morsecode-Druckmaschine stand. Der Prüfer wies mich an, „die Morsetaste einzustellen“ und ich war gerade dabei, sie durch Antippen einzustellen, als es passierte. Der Prüfer rief plötzlich mit ziemlich lauter Stimme: „Na, das geht ja gar nicht!“ (zumindest klang es für mich so). „Bin ich etwa schon durchgefallen?“, dachte ich und blickte zu dem Prüfer auf, der die bedruckte Papierrolle immer wieder überprüfte, während er sie von Hand vorwärts schob. Offenbar hatte der Herr, die vor mir den Test gemacht hatte, den auf dem Papier aufgezeichneten Morsecode angesehen und gesagt: „Das taugt nichts!“ Ich erinnere mich, dass wir uns ansahen und uns dann ein schiefes Lächeln zuwarfen. Das half mir, mich etwas zu entspannen und ich habe die Prüfungen für die englischen und japanischen Texte erfolgreich bestanden. Ich kann mich nicht mehr genau an sein Gesicht erinnern, aber ich erinnere mich an den Moment, als ich dachte, ein furchteinflößend aussehender Prüfer hätte mich nur wegen eines Probelaufs mit der Morsetaste durchfallen lassen.

Die zweite Erinnerung stammt aus der Zeit, als ich von Malaysia aus unter dem Rufzeichen 9M2KE operierte.

Zu dieser Zeit gab es noch kein Pile-up; ich genoss einfach die QSOs mit Stationen, die mich nacheinander anriefen. Mitten im QSO meldete sich ein russisches Station. Russische Stationen sind nichts Ungewöhnliches, daher wollte ich nur kurz Report austauschen und die Sache schnell beenden. Nachdem er jedoch seinen Namen übermittelt hatte, gab er als seinen Standort „Antarktis“ an. Oh? Ist das die Antarktis? Ich

fand das Rufzeichen RW1AI/ANT schon immer etwas seltsam, das hat sich jetzt erklärt. Er tippte auch VOSTOK ein, es schien also vom Wostok-Stützpunkt zu kommen. Ich hatte bereits mehrere QSO mit der jap. Antarktis-Basisstation 8J1RL gehabt, dies war jedoch mein erster Kontakt mit einer anderen Station in der Antarktis. Gerade als ich mich gut fühlte, schickte er mir weiterhin Einführungen in Rigs und Antennen und dann einen Wetterbericht. Was mich überraschte, war die Temperatur: minus 54 Grad Celsius! Ich glaube nicht, dass ich den Morsecode falsch verstanden habe, aber ich erinnere mich noch genau an diese Zahlen. Ich antwortete sofort: „Plus 32 °C Äquator“, war aber überrascht, wie viel kälter es dort im Vergleich zu meiner Funkbude war, wo mir der Schweiß auf der Stirn stand. Noch überraschter war ich, als ich erfuhr, dass der Temperaturunterschied zu diesem Zeitpunkt 86 Grad betrug. Ich erinnere mich noch genau daran, dass ich dachte, wenn man Wasser von Wostok in der Antarktis zur Insel Penang, die direkt am Äquator liegt, bringen würde, würde es wahrscheinlich sofort kochen. Und mein Gegner schien genauso überrascht zu sein. Ich erinnere mich, dass sich die letzten Zeichen, 73 TU SK E E, lange hinzogen und für uns beide sehr emotional waren.

Wenn man auf QRZ.com nach dieser RW1AI-Station sucht, wird sie weiterhin angezeigt. Sie scheint noch aktiv zu sein, daher würde ich gerne wieder versuchen, ein QSO mit ihr zu machen. Hier ist eine Kopie des Logbuchs aus dieser Zeit. (QSO auf 21 MHz um 09:26 UTC am 11. Mai 2002).

Es war die Erinnerung daran, die Unermesslichkeit der Erde durch Amateurfunk gespürt zu haben.

Radio Log											Page	
DATE MONTH DAY	TIME OF STARTING QSO	TIME OF ENDING QSO	CALL SIGN PREFIX SUFFIX	STN CLD	CLD BY	HIS SIGNAL RST	MY SIGNAL RST	OUR FREQ (MHz)	EMIS- SION TYPE	PWR (W)	REMARKS	QSL OK
5/11	0919		JG3LGD	✓		599	599	21.41			BPIC HYOGO 19°C	
	26		(RW1AI/ANT)			599	599				MIKE VOSTOK (13-)	
	32		JAG35 J43BAW			599	599				YUICHI KOBE	
	36		JG3SHT			599	599				BUN KYOTO	
	40		JA1D0Q			599	599				SUNY SAITAMA	



Bencher



HI-MOND_80

CW 通信の思い出

#510 JR4PMW/JE6EKQ 河野俊一

縦ぶれ電鍵から始めた CW ですが今回改めて昔の(紙)ログを見直すと開局当初は RST レポート意外に名前、QTH、お天気、そして使用 Rig やアンテナが備考欄にぎっしり書かれていましたが、そのメモ書も時代と共に段々と減っていき直近に残っている紙ログを見ると殆どが RST の 599 だけになっています。現在では、唯一メモされているのが JCC/JCG No.の番号だけですので、一見しただけでは地名も分からなくなっています。こういった運用スタイルの変化も時代の流れと受けとめざるを得ないようです。さてこんな運用状況でしたので特段のトピックスは少ないのですが、今回は今頭にちょっとだけ残っている思い出を以下二つご紹介します。

一つ目は実際の通信ではないですが私にとってインパクトが大きかったのでご紹介します。

それはアマチュア無線の実技試験を受けた時の思い出です。その時に発行された免許証を見ると、昭和 57 年(1982 年)とありますのでもう 40 年以上も前の古い話ですが、実技試験当日に他の受験者と共に順番を待っていて超ド緊張の中いよいよ自分の受験番号と名前が呼ばれ試験官の前の椅子に座った時の事です。当時は記録用の印字機が目の前にあったのを覚えてます。試験官から「電鍵の調整をなさい」という指示が出たので電鍵を叩きながら調整をしていたその時でした。試験官が突然「こりゃあ・ダメだな！」と結構大きな声で叫びました(私にはそう聞こえた)。私はもう不合格か??と顔を上げ試験官を見ると印字されたロール紙を手で送りながら何度も見直していました。どうも私の前にこの席で試験を受けた方の印字記録を見て「ダメだな！」と言われたようでお互いが顔を見合わせた後に苦笑いをした記憶があります。これで少し緊張もほぐれ無事に欧文と和文の試験が終了し、自己採点では我流で練習しましたので品位では沢山減点されたと思いますが、何とか HH/ラタ(訂正符号)を打つことも無く自分なりにやり切った気持ちで試験を終ることが出来ました。顔はハッキリとは覚えてませんが、雰囲気怖そうな試験官の叔父さんに、電鍵の試し打ちだけでダメ出しされたと思った瞬間の思い出でした。

二つ目はマレーシア(9M2KE)で運用していた時の思い出です。

その時はパイルでもなく順番に呼んで来る局と QSO を楽しんでいましたが、ロシアのコールの局が途中呼んできました。ロシアの局は特に珍しくもないのでレポート交換のみでさっさと終わろうとしていたのですが名前を送ってきた後に QTH を Antarctica と打ってきました。おやあ? これは南極? 言われてみればコールサインが RW1AI/ANT と変なサフィックスだなあと思っていたので納得でした。続けて VOSTOK とも打ってきましたのでどうもポストーク基地からのようでした。日本の 8J1RL とは数回 QSO してましたが海外の南極の局はこれが最初でした。気を良くしていたら相手から続けてリグ、アンテナの紹介、そしてお天気レポートが送られてきました。驚いたのは気温がマイナス 54 度! 符号の聞き間違いではないと思ってますがこの数字は今でも鮮明に記憶してます。すかさずこちらからは Plus 32C Equator と打ち返しましたが額に汗がに

じむ自分のシャックに比べ驚くほどの気温の低さと同時にこの時の気温差が 86 度と更にビックリでした。南極ポストークの水を赤道直下のペナン島へ持ってくればそのままお湯が沸きそうな思いを持ったこともハッキリと記憶しています。そして相手局も同じように驚きを感じてくれてたようで、最後のファイナルの 73 T U S K E E のわずかな符号がお互いに感情を込め合って長々続いたのを思い出しました。

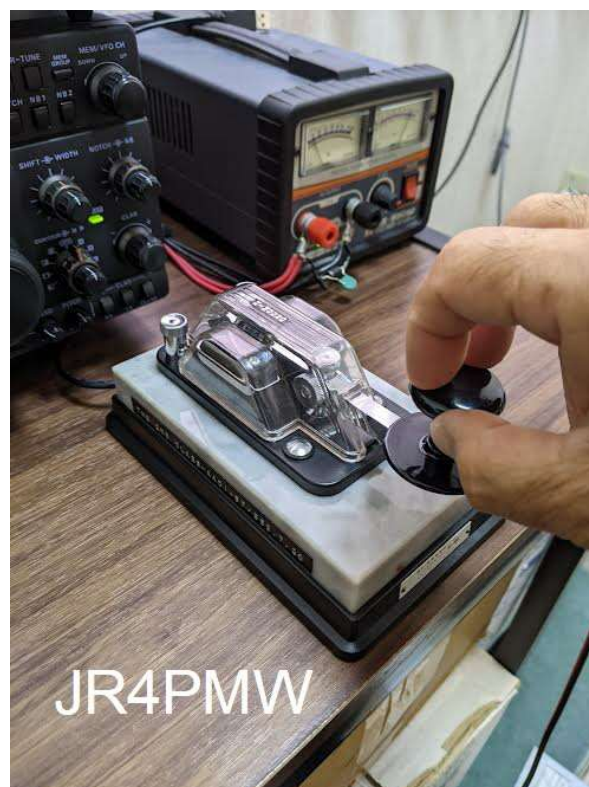
この RW1AI 局を QRZ.com で検索するとまだ出てきます。現在もアクティブな様子なのでまた QSO してみたいと思っています。残念ながら QSL カードは断捨離で処分してしまいましたがその時のログのコピーだけでも当時を回顧する意味で添付します(2002 年 5 月 11 日 0926UTC に 21MHz で QSO)。

アマチュア無線で地球の壮大さを感じた時の思い出でした。

Radio Log														Page
DATE MONTH DAY	TIME OF STARTING QSO	TIME OF ENDING QSO	CALL SIGN PREFIX SUFFIX	STN CLD	CLD BY	HIS SIGNAL RST	MY SIGNAL RST	OUR FREQ (MHz)	EMIS- SION TYPE	PWR (W)	REMARKS			QSL CK
5/11	0919		JG3LGD ✓			599	599	21.41			BPIC 760	HYOGO	19°C	
	26		(RW1AI/ANT)			599	599				MIKE	VOSTOK	(IC)	
	32		JG3S J43BAW			599	599				YUICHI	KOBE		
	36		JG3SHT			599	599				BUN	KYOTO		
	40		JA1002			599	599				SUMI	SAITAMA		



Bencher



HI-MOND_80

QSOs in CW

#572 DF3MC Martin Rothe

An ein CW-QSO erinnere ich mich auch nach über zwei Jahrzehnten noch sehr gern:



Im Jahr 2001 hatte ich mir einen **Yaesu FT-817** gekauft. Das war eines der ersten tragbaren Funkgeräte für Kurzwelle und UKW – damals eine Sensation! Ich bin mit meinem Fahrrad von Oberau ins Murnauer Moos geradelt und habe dort meine Station aufgebaut.

Gleich das erste

QSO ging nach Japan: ich war begeistert, als JH1OCC auf meinen Ruf antwortete, OM Yuu aus der Nähe von Tokyo. Ich hatte nur 5 W und eine vertikale Drahtantenne, der Freund in Japan nutzte viel mehr Leistung und eine Yagi-Antenne. Es gelang ein komplettes, schönes QSO – nicht nur „ok-599-73“. Ich freute mich sehr über diesen Kontakt. Wir tauschten auch E-Mails und QSL-Karten.

Das war am 14.10.2001, 09:55 UTC auf dem 10 m-Band, ich bekam RST 539 und gab ihm 569.

In den Jahren sind mir viele QSOs mit Japan gelungen. Es stehen jetzt fast 700 Verbindungen in meinem Log. Aber nur 10 % davon machte ich in CW. Und mit meiner portablen Ausrüstung waren es gerade einmal zehn. So ist jedes einzelne QSO nach Japan mit meiner portablen Station etwas ganz Besonderes.



Wenn ich portabel funke – und das mache ich sehr oft mit SOTA, POTA und den anderen Outdoor-Programmen – dann ist CW meine bevorzugte Betriebsart. Ich schätze es, dass ich den Kopfhörer aufsetzen kann und dann bekommt fast niemand etwas mit von meiner Aktivität. Die zarten Signale aus der Ferne zu hören, stellt eine ganz besondere Faszination dar. Und kein lautes Reden ins Mikrofon stört andere Wanderer. (Es ist so unangenehm, wenn man andere Menschen beim Telefonieren mit dem Handy anhören muss!)

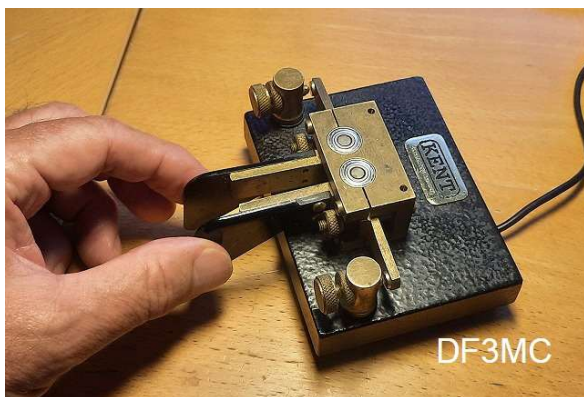
Gern zeige ich euch meine Morsetasten:



Draußen benutze ich die Tasten von **Palm Radio**, die es fast nicht mehr zu kaufen gibt.



Oder die schönen Taste von **BaMa-Tech**. Leider ist der Hersteller vor kurzem verstorben, die Firma gibt es nicht mehr. Mit chinesischen Produkten aus dem 3-D Drucker habe ich keine guten Erfahrungen.



Neben der Station zu Hause stehen schwere Tasten von **Kent**. Fällt euch auf, dass ich die „normale“ Morsetaste mit der rechten Hand bediene, die Squeeze-Tasten dagegen mit links?



Ich habe es mir einmal so angewöhnt und bin ganz zufrieden damit.

CWでの交信

#572 DF3MC Martin Rothe

20 年以上経った今でも、モールス信号での交信にはとても良い思い出があります。



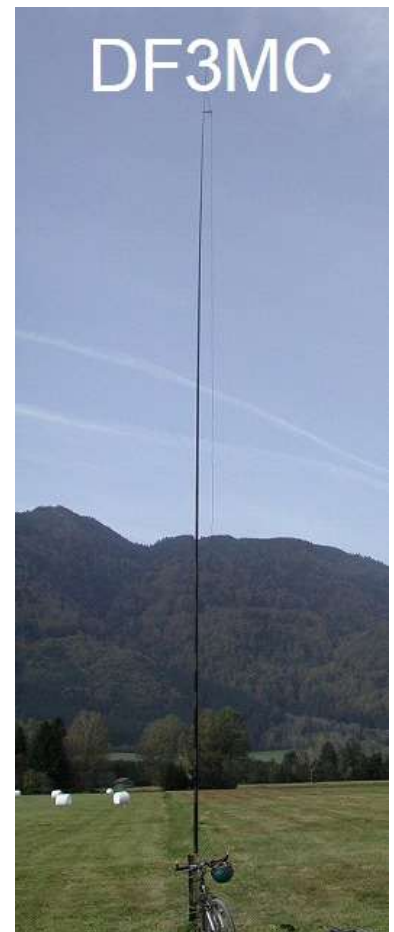
2001 年、私は八重洲無線の FT-817 を購入しました。これは短波と VHF に対応した初期の携帯型無線機の一つで、当時としては画期的な製品でした。私はオーバーアウからムルナウ湿原まで自転車で行き、そこで無線局を設置しました。そして最初の QSO は JA でした。相手は東京近郊の Yuu さんで私のコールサインを送ったところ、JH1OCC が応答してくれたので感激しました。私は出力 5 ワット、垂直ワイヤーアンテナしか使っていませんでしたが、

JA の彼はもっと高出力で八木アンテナを使っていました。ただ「OK - 599 - 73」というだけではなく、充実した楽しい QSO ができ私はとても満足しています。その後、メールと QSL カードも交換しました。それは 2001 年 10 月 14 日、UTC 午前 9 時 55 分、10m バンドでの出来事です。私は RST 539 を受信し、相手に 569 と送信しました。

長年にわたり、私は日本と数多くの交信を行ってきました。私のログには現在、約 700 局の交信記録が残っています。しかし、そのうち CW モードでの QSO はわずか 10%に過ぎません。さらに、移動運用での QSO はたった 10 件でした。ですから、ポータブルで JA と QSO ができたことは、どれも私にとって非常に特別な出来事なのです。



SOTA や POTA などのアウトドアプログラムで頻繁にモバイル無線機を使用しますが、その時は殆どが CW モードを使います。ヘッドホンを装着すれば、ほとんど誰にも気づかれずに済むのが魅力です。遠くから微かな信号が聞こえてくるのも、とても興味深いものです。



それに、他のハイカーの邪魔にならないように、マイクに向かって大声で話す必要もありません。（他の人が携帯電話で話しているのを聞くのは本当に不快ですからね！）

私が使っている電鍵をお見せします。。。。



屋外では Palm Radio 社製の電鍵を使っているのですが、
今ではほとんど入手不可能です。



あるいは、BaMa-Tech 社製の美しい電鍵もいいですね。
残念ながら、このメーカーのオーナーが S.K.してしまい、もう
入手できません。

私は中国製の 3D プリント製品で良い経験をしたことがあ
りません。



自宅のシャックでは、重厚な KENT 社のキーが置いてあり
ます。私が「通常の」モールス信号キーは右手で使い、
Squeeze のキーは左手で使っていることにお気づきでしょう
か？



私はこのやり方を習慣にしてしまい、とても満足していま
す。

Erinnerungen an CW-QSOs

#529 JH5NUW Kenshin Hase

Früher war ich fast täglich im MM-Netz aktiv, aber die Bedingungen waren schlecht und ich war für SSB nicht besonders hilfreich. Deshalb beschloss ich, es mit CW zu versuchen. Ich konnte mir den Code visuell einprägen (z.B. A = • - usw), aber als ich dann tatsächlich ein QSO hörte, egal wie QRS es war, konnte ich die Geräusche nicht in Buchstaben in meinem Kopf übersetzen. Deshalb habe ich einen erfahrenen ehem. Berufsfunker konsultiert.

Er schlug mir vor, das Üben mit dem Empfang von Signalen eines vom JCC Anbieterstation zu empfangen. Die Geschwindigkeit ist hoch, aber der Inhalt ist derselbe.“

(JCC ist eine von der JARL (Japan Amateur Radio League) vergebene Stadtnummer und man kann Diplom erhalten, indem man mit vielen JCCs QSO fährt.- Anmerkung des Übersetzers)

Die JCC-Anbieterstation tastet tatsächlich sehr schnell ! Ich konnte pro CQ-Ruf nur einen Buchstaben verstehen. Ich brauchte sechs CQ-Rufe, um endlich das vollständige Rufzeichen zu verstehen, zum Beispiel JH5NUW.

Und langsam, aber sicher, als ich die Anzahl meiner QSO erhöhte, gelang es mir allmählich, mit einem einzigen CQ-Ruf zwei oder drei Buchstaben des Rufzeichens zu empfangen. Und ehe ich mich versah, konnte ich das vollständige Rufzeichen beim ersten Versuch erraten. Seitdem bin ich bei MM-Net für CW Modus zuständig. Hi

Unvergessliche CW QSOs sind...

Die Hochgeschwindigkeits-Station des JCC schaltete auf QRS (Geben Sie langsamer) um, um meiner Tastengeschwindigkeit gerecht zu werden. Plötzlich begann ein QSO im einheitlichen Textinhalt. Ich geriet ins Schwitzen, aber es war eine gute Erfahrung.

Noch etwas. Ich habe auf einen CQ-Ruf einer Station aus ZL (Neuseeland) auf 14 MHz geantwortet. Beide Seiten empfangen 599. Wir beschlossen, auch die höheren Bänder auszuprobieren und wechselten des Frequenzbandes auf 18 MHz, ich konnte Report über 579 und anschließend 559 auf 21 MHz austauschen. Ich konnte kein QSO auf 24 und 28 MHz herstellen. Ich hatte jedoch ein seltenes und interessantes Erlebnis, bei dem ich einen QSY durchführen konnte, indem der andere Teilnehmer über CW eine Frequenz angab. Die Teilnahme an DX peditionen macht Spaß, aber diese beiden QSOs bleiben mir noch viel unvergesslicher.

Ich bin es leid, in letzter Zeit so viele 599BK-Nachrichten während schneller CW-QSO zu sehen. Ich kann Klartext-Chats auf Englisch nicht verstehen, ohne sie aufzuschreiben, deshalb verwende ich zum Senden lieber eine vertikale Taste als einen Paddel. Damit enden meine Erinnerungen an die CW-QSO.



CW-QSO の思い出

#529 JH5NUW Kenshin Hase

以前MMネットに毎日のように出ていましたがコンディションが悪く、SSBでは役に立たない日々が続いていました。そこで一念発起、CWにチャレンジ開始しました。

なんとか符号は目で見て覚えたものの(A=・ー)、実際のQSOを聞いてみますと、どんなにQRSでも頭の中で音が文字になりません。そこで元通信士のOMさんに相談しました。

彼曰く「JCCサービス局相手に練習してごらん。速度は速いけど同じ事しか打ってないから」

JCCサービス局は確かに速い速い！CQ1回で一文字しか取れません。CQ6回で、やっとJH5NUWとフルコールが揃うくらいです。hi

そんな感じでヨチヨチ歩きながらQSO数を増やしていくと、だんだんCQ1回で二文字 三文字と取れるようになり、いつの間にか一発でフルコール取れるようになっていました。

それ以来、MMネットでのCW担当は私になりました。hi

思い出に残るQSOは・・・

まだヨチヨチの頃。高速のJCCサービス局が私の打鍵速度に合わせてQRSに。そこからいきなりラバースタンプQSOが始まりました。大汗かきましたが、良い経験になりました。

もう一つ。14MHzでニュージーランドの局のCQに应答。双方599。上のバンドも試してみようということになり、バンドQSY。18MHzで579。21MHzで559。

24・28MHzはNGでしたが、CWで周波数を指定して貰いQSYと減多にない面白いQSOでした。DXペディションに参戦するのも面白いものですが、それ以上に上記の2つのQSOは思い出に強く残っています。

高速599BKばかりが目立ち、最近では飽きてしまいましたが、欧文平文チャットは全文筆記しないと理解できず、送信もパドルよりは縦振りが好きです。

以上、私のCW通信の思い出でした。



Erinnerungen QSOs mit CW

#079 DJ9WH Bertin Butz

(Dieser Beitrag wurde uns in deutscher und japanischer Sprache zugesandt)

Als ich 1964 die Lizenzprüfung ablegte waren CW-Kenntnisse (Tempo 60 Zeichen/min oder 12 Wörter (à 5 Zeichen) pro Minute obligatorisch.

Als Student hatte ich natürlich nur Eigenbau-Sender mit AM, denn SSB war für mich unerschwinglich. Mit der Zeit wurde AM vollständig durch SSB verdrängt mit der Folge, dass man sich mit AM nicht mehr sehen oder hören lassen konnte. Der Ausweg war dann eben CW. Ich erinnere mich noch an mein erstes CW-QSO auf 80 mit einer deutschen Station, deren Rufzeichen ich dank vieler Wiederholungen schließlich entziffern konnte. Aber Namen und Standort habe ich während des QSOs im Callbook nachgeschlagen.

Nach einigen Auslandserfahrungen wie z.B. in England (als G5AEL) und Isle of Man (als GD5AEL) wollte ich nach einer befristeten Tätigkeit an der Technischen Hochschule München in den letzten beiden freien Monaten vor einer festen Industrieanstellung noch im Süden Urlaub machen. Dabei kamen Malta und Gibraltar in die engere Wahl. Aufgrund meiner englischen Lizenz konnte ich problemlos die Zusage für eine Lizenz (ZB2CN) in Gibraltar bekommen.

Bei meiner dortigen Aktivität (seit 1972 mehrmals) vom fünften Stock des Hotels musste ich die herbe Erfahrung machen, dass wegen der nur ca. 1km entfernten militärischen Kurzwellenstation auch auf den Amateurfunkbändern gewaltige Störungen (getaktetes Rauschen) herrschten. Daher war SSB praktisch unmöglich und so habe ich mich wieder auf CW konzentriert. Mangels CW-Filter im FT200 musste nun mein Gehör die Selektion erbringen. Jedenfalls sind mir mit den ca. 50W an einem Dipol, der immerhin gut 20m über dem Meer verlief, doch einige DX-QSOs gelungen; so auch mit Japan wenn auch nur unter großen Mühen (Rapporte um die 449).

So hatte ich im Jahr 1978 als ZB2CN ein zufälliges QSO mit JA5CP.

Als mich im selben Jahr meine Firma vier Monate lang nach Japan abordnete nahm ich in weiser Voraussicht die Sammlung meiner JA-QSL-Karten mit. Ohne jegliche Sprachkenntnisse und mangels der Verbreitung von Internet schickte ich aus Tokyo dann einige Post an die nahegelegenen OMs, die ich dann teilweise auch aufsuchte. Die japanische Gastfreundschaft ist ja sprichwörtlich, aber die Verbreitung von Englisch war damals auch unter Funkamateuren gering. Jedenfalls habe ich auch besagten JA5CP angeschrieben in der Erwartung einiger Deutschkenntnisse aufgrund eines (fast fehlerfreien) Grußtextes auf seiner QSL-Karte. Die Enttäuschung kam dann bei einem Telefonat zum Zweck der Abholung am Hafen von Shodoshima. Aber irgendwie unter Zuhilfenahme seines Sohnes (JA5CPJ [J wie Junior]) funktioniert die Verständigung doch ganz leidlich, auch ohne CW...

Die Gastfreundschaft im traditionellen japanischen Landhaus war überwältigend. Für mich war es eine völlig neue Erfahrung auf dem Boden auf Tatamimatten zu schlafen und das Bad in einem Holzfass zu nehmen. Neben dem Stationsbesuch stand auch eine Rundfahrt

durch die Insel auf dem Programm. Im Stationsraum klärte sich dann auch der Schreibfehler auf der QSL Karte auf: Der resultierte nämlich aus einem Druckfehler in einem mehrsprachigen Amateurfunk-Konversationsbuch.

Anderntags fand ich zu meiner großen Überraschung neben meinem Lager auch ein paar in schönster Handschrift verfasste Blätter vor und zwar japanische Standard-QSO-Texte auch in lateinischer Umschrift und ein Verzeichnis des japanischen Morsecodes. All dies hatte mein Gastgeber, seines Zeichens Lehrer in der Nacht verfasst. Diese QSO-Texte habe ich später auch von zuhause aus reichlich verwendet.

Hierzu ist anzumerken, dass im Gegensatz zu unserem Alphabet im Japanischen das Äquivalent ein Syllabar ist, also ein Verzeichnis der Silben. Mit der Folge, dass der Zeichenumfang wesentlich größer ist. Dementsprechend sind auch die Morsezeichen wesentlich länger als unsere westlichen. Zugegeben: Ich habe mich darin nie im japanischen CW-Code versucht. Nebenbei, zur Erlangung der höchsten Lizenzklasse war oder ist immer noch die Kenntnis des japanischen Codes unerlässlich. Wie mir ein Marinefunker versicherte war dieser Code immer noch im offiziellen Funkverkehr im Gebrauch. (Anmerk. v. Verfasser)

Selbstredend blieb der Kontakt mit meinen Gastgebern über mehrere Jahre erhalten.

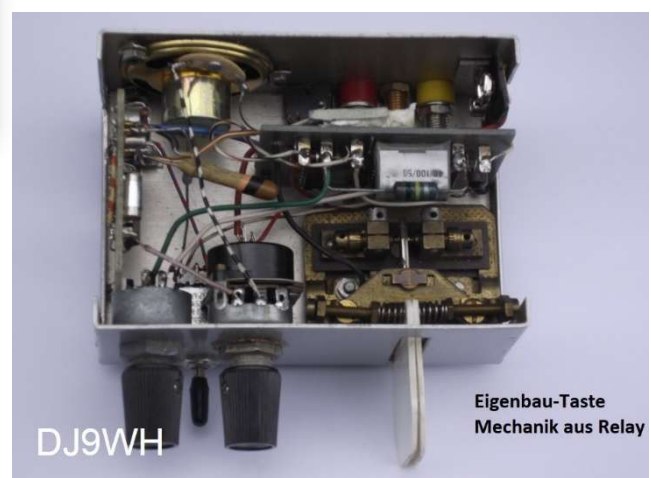
Als ZB2CN kam auch eine Vielzahl von Low-Band QSOs mit Japan kamen zustande, meist in CW insbesondere vor dem Aufkommen der digitalen Betriebsarten.

Der Bedarf auf den Low-Bands erklärt sich aus der Nord-Süd-Ausrichtung des Felsens von Gibraltar, der praktisch nur Verbindungen auf dem kurzen Weg, wie von meinem ostseitig gelegenen Hotel aus zulässt, währenddessen alle lokalen HAMs auf der Westseite des Felsen wohnen.



Kent Key

ZB2CN Keyer3



CWでのQSOの思い出

#079 DJ9WH Bertin Butz

(ドイツ語と日本語での投稿)

1964年に免許試験を受けた際、CWの知識(速度は毎分60文字、あるいは5文字ずつ12語)が必須でした。

学生だった私は、当然ながら自作のAM送信機しか持っておらず、SSBは私には手が出せないものでした。時が経つにつれ、AMは完全にSSBに取って代われ、その結果、AMではもはや自分の存在を知らせたり、相手の声を聞いたりすることができなくなってしまいました。そこで頼りになったのがCWでした。80mバンドでドイツの局と交信した初めてのCW QSOを今でも覚えています。その局のコールサインは、何度も繰り返し聞いてようやく解読することができました。しかし、名前や所在地については、QSOの最中にコールブックで調べなければなりませんでした。

イギリス(G5AELとして)やマン島(GD5AELとして)などでの海外経験をいくつか積んだ後、ミュンヘン工科大学での期間限定の勤務を終え、産業界での正社員としての就職を控えた最後の2ヶ月間、暖かい南の地で休暇を過ごしたいと考えました。そこで、マルタとジブラルタルが候補に挙がりました。英国の免許を持っていたおかげで、ジブラルタルでの免許(ZB2CN)の許可を問題なく取得することができました。

1972年以降、何度か現地で活動した際、ホテルの5階から交信を試みたところ、わずか1kmほど離れた場所にある軍用短波局の影響で、アマチュア無線帯域に甚大な干渉(周期的なノイズ)が発生しているという厳しい現実を痛感せざるを得ませんでした。SSBでの交信は事実上不可能だったため、90%はCWに集中して交信を行いました。FT200にはCWフィルターが搭載されていなかったため、選別は耳を頼りに行わなければなりませんでした。いずれにせよ、海拔35m以上の高さに設置したダイポールアンテナに約50Wを供給することで、いくつかのDX QSOに成功しました。日本との交信も、多大な苦労を要しましたが(レポートは449前後)、その一つでした。

そうして1978年、私はZB2CNとしてJA5CPと偶然QSOをすることになったのでした。

同年、会社から4ヶ月間の日本への出張を命じられた際、先見の明を持って、私のJA-QSLカードのコレクションを持参しました。語学力は皆無で、インターネットも普及していなかった当時、私は東京から近隣のOMたちに数通の手紙を送り、そのうち数人には実際に会いに行きました。日本のホスピタリティはまさに諺にもあるほどですが、当時はアマチュア無線家の間でも英語の普及状況は期待外れでした。いずれにせよ、私はそのJA5CP氏にも手紙を書きました。彼のQSLカードに記された挨拶文がほぼ完璧だったことから、多少なりともドイツ語が話せるのではないかと期待していたのです。しかし、小豆島(日本海)の港でQSLカードを受け取るための電話でのやり取りで、期待は裏切られてしまいました。とはいえ、彼の息子(JA5CPJ[Jはジュニアの意])の助けを借りれば、CWを使わなくても、何とか意思疎通は成立したのです…

伝統的な日本の田舎の家でのもてなしは、実に感動的なものでした。畳の上で布団に寝たり、木製の樽風呂に入ったりするのは、私にとってまったく新しい体験でした。無線局訪問に加え、島一周のツアーも

プログラムに含まれていました。無線局の部屋で、QSLカードに書かれていた誤記の理由も明らかになりました。それは、多言語のアマチュア無線会話帳の印刷ミスに起因するものでした。

翌日、大きな驚きとともに、寝床の横に美しい手書きの紙数枚が置かれているのを見つけました。そこには、ローマ字表記の標準的な QSO 文例と、日本語のモールス信号表が書かれていました。これらすべては、教師である私のホストが、睡眠時間を犠牲にして書き上げてくれたものでした。これらの QSO 用テキストは、後に私が自宅から行う JA 局との QSO の基礎となりました。

もちろん、ホストファミリーとはその後も数年にわたり交流を続けました。

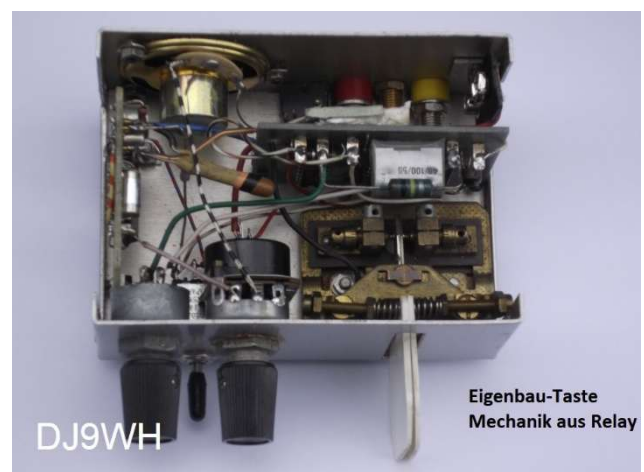
ZB2CNとして、日本とのローバンド QSO も数多く成立しました。これはデジタル通信方式が登場する前のことで、すべて CW での交信でした。

低帯域における日本との交信需要が高かった理由は、ジブラルタルの岩山が南北方向に伸びていることにあります。このため、私の宿泊していた東側のホテルからは、実質的に最短経路での交信は不可能でしたが、地元のハムたちは皆、岩山の西側に住んでいたのです。



Kent Key

ZB2CN Keyer3



Erinnerungen an die CW-QSO

#035 JG1GWL Kenji Sugimoto

Ich habe JAIG-NEWS und Kunis gelegentliche Beiträge immer gern gelesen und schäme mich, dass ich mich weder persönlich noch online dazu geäußert habe. Ich denke schon länger darüber nach, selbst etwas beizutragen. Als mir ein Thema vorgegeben wurde, fühlte ich mich unter Druck gesetzt, etwas zu schreiben, aber ich habe nur bittersüße Erinnerungen daran. Obwohl es mir peinlich ist, werde ich versuchen, mich an diese Erlebnisse zu erinnern und darüber zu schreiben.

In **Japan**: Dank eines netten älteren Kollegen, der mich bei der Sendung begleitete, waren meine Hände etwas geschickter geworden, aber als ich die Prüfung dann tatsächlich ablegte, war ich noch ungeschickter. Bei der japanischen Sendung hatte ich zeitweise sieben oder neun Korrekturzeichen, und ich musste sogar die Korrekturzeichen selbst korrigieren. Das Bestehen war also reines Glück.

In **Amerika**: Dank eines netten älteren Kollegen wurde ich zu einem FCC-Prüfungszentrum mitgenommen und habe die Prüfung spontan abgelegt. Zum Glück gab es keinen Sendetest, aber beim Empfangstest hätte ich beinahe „SAN JOSE CA“ statt „SAN JOSE NY“ geschrieben. Damals wie heute kann ich mich bei 20 Wörtern pro Minute nicht konzentrieren.

In **Kanada**: Da ich ganz in der Nähe des Regierungsviertels wohnte, legte ich die Prüfung im Hauptgebäude des DOC ab. Ich dachte, ich hätte es nach dem bestandenen CW-Empfangstest geschafft, doch dann erschien ein alter Telegrafenschlüssel mit der Aufschrift: „Moment mal, es gibt auch noch einen Sendetest.“ Glücklicherweise lag meine Sendegeschwindigkeit bei 12 Wörtern pro Minute, sodass ich anscheinend problemlos bestanden hatte. Ich war gerührt, als sich der I C die Mühe machte, mir ein Qualifikationszertifikat zuzusenden, obwohl CW gar nicht mehr Teil der Prüfung war.

Das ist alles. Ich bin zwar noch nicht besonders gut in der CW-Kommunikation, aber ich glaube, dass CW und Dipolantennen grundlegend für den Amateurfunk sind.



CW 通信の思い出

#035 JG1GWL 杉本 賢治

JAIG-NEWS と吉岐さんの時折のご寄稿を楽しみに読むばかりで、空でもオンラインでも発言せずにいることを恥ずかしく思っています。そんな中でたまにはなにかの寄稿をしたいと考えてはいました。テーマを与えられたからにはなにか書かねばとあせりましたが、ほろ苦い思い出しかありません。恥ずかしながら昔のことを手繰り寄せて書いてみます。

日本で： 親切な先輩が ON THE AIR で付き合ってくださったおかげで、いくら手が動くようにはなっていたものの、いざ試験場では一段と不器用になりました。和文送信では訂正符号の短点数が7つだったり、9つだったりして、訂正符号の訂正をしたこともあり、合格したのはまったくの幸運でした。

アメリカで： これも有難い先輩のおかげで FCC の試験場に連れて行っていただき、飛び込みで受験しました。さいわい送信試験はありませんでしたが、受信では“SAN JOSE NY”と打ってきたのを、あやうく“SAN JOSE CA”と書きそうになったりしました。当時も今も 20wpm では集中が続きません。

カナダで： 住まいが官庁街のすぐ近くだったので、DOC の本館で受験しました。CW の受信試験に通ったのでこれで終わりと思いましたが、待て待て送信もあるよと古びた電鍵が出てきました。さいわい 12wpm だったので、どうやら無事に通過できました。CW が試験項目ではなくなったとき、I C が資格証明書をわざわざ送ってくれたのは感激でした。

以上です。いまだに CW 通信は不得手ですが、CW とダイポールアンテナはアマチュア無線の基本だと思っています。



Lebenserinnerungen im Zusammenhang mit CW

#380 JG1TCG/ex IZ12AHI Eiichi Fuji

Meine erste Begegnung mit CW hatte ich über meinen Amateurfunkclub an der High School (JA1YAE). Nachdem ich in der zweiten Klasse der Mittelschule meine Funklizenz für die Telefonie erworben und meine eigene Station eingerichtet hatte, spezialisierte ich mich auf das Einsteigerband 6 m AM/SSB. Das wichtigste Ereignis für unseren Funkclub war jedoch die jährliche Teilnahme am ALL JA-Contest im April, dessen Ziel es war, dass alle Mitglieder in CW funken konnten.

Kurz nach meinem Beitritt zum Club wurde die Prüfung zum Telegrafisten im Oktober zur Pflicht. Ich erhielt daher täglich nach der Schule im Clubraum von älteren Mitgliedern intensives Morse-Hörtraining. Dank dieser Unterstützung erwarb ich bereits im ersten Jahr meiner Highschool-Zeit die CW-Lizenz. Im darauffolgenden Jahr trat ich ALL JA als CW-Operator bei und der Anteil von CW an meinen täglichen QSOs stieg.

Der Reiz von CW-Modus lag in seiner guten Reichweite, die es mir ermöglichte, ohne Zögern DX-Verbindungen mit ausländischen Stationen herzustellen. Für mich, dem die telefonische Kommunikation auf Englisch noch immer schwerfiel, war CW, das mir die schriftliche Kommunikation erlaubte, ein unvergleichliches Werkzeug. An der Universität verbesserte ich meine Fähigkeiten durch gute und sehr gute Leistungen, doch CW blieb mein Haupt-QSO-Modus.

In den Semesterferien meines dritten Studienjahres unternahm ich meine allererste Auslandsreise nach Deutschland. Mir kam eine leichtsinnige Idee: „Da ich diese Gelegenheit habe, warum nicht versuchen, die Funkfreunde zu treffen, mit denen ich in Kontakt habe?“ Also verwendete ich die QSL-Karten (natürlich CW-QSOs) von zwei Stationen in der Gegend, die ich besuchen wollte, als Anhaltspunkte und schrieb mit Hilfe eines japanisch-deutschen Wörterbuchs einen Brief. Dann erhielt ich eine Antwort und es kam zu einem emotionalen Eye ball-QSO in West-Berlin und Dachau. Insbesondere der DK7ME (Erich s.k.) aus Dachau und der DK4YJ (Leo auch s.k.), ein Mitarbeiter einer lokalen Station, waren sehr freundlich zu mir. Leo ließ mich bei sich wohnen und zeigte mir die Umgebung. Durch einen zufälligen Kontakt über CW-QSO erfuhr ich die Freundlichkeit von Fremden in einem fremden Land. Diese Erfahrung prägte meine Lebenseinstellung und meinen späteren Berufsweg maßgeblich. Im darauffolgenden Jahr, während meiner letzten Semesterferien an der Universität, wohnte ich erneut bei der Familie des verstorbenen Leo und besuchte eine Sprachschule in München, während ich gleichzeitig mit dem Rufzeichen DL/JG1TCG QRV hielt.

Nach meinem Eintritt ins Berufsleben wurde ich aus beruflichen Gründen nach Italien versetzt. Dort konnte ich dank einer speziellen nationalen Prüfung von Post ein

Rufzeichen von IZ2AHI erhalten. (Dies wird in JAIG News Nr. 45 ausführlich beschrieben). Da ich kein Italienisch verstehe, beschloss ich, die Prüfungen in „Technik“ und „Gesetz“ zu verschieben und nur die Prüfung in „CW-Prüfung“ abzulegen. Ich fühlte mich sowohl beim Senden als auch beim Empfangen sicher. Die einzige Fähigkeit, die ich ihnen wirklich demonstrieren konnte, war CW-Betrieb. Ich vermute, dass dies wahrscheinlich zu der positiven Resonanz beigetragen hat, die ich vom ARI (Italienischer Amateurfunkverband) und dem italienischen Ministerium für Post und Telekommunikation erhielt.

Rückblickend erkenne ich, dass mir CW-Betrieb viele wichtige Möglichkeiten im Leben eröffnet hat. Nach einer langen Pause habe ich vor Kurzem wieder damit angefangen und meine Sende- und Empfangsfähigkeiten haben sich deutlich verschlechtert. Dennoch ist Morsecode der Ursprung der Kommunikation, und ich möchte ihn weiterhin wertschätzen.



Links: Mein Bench-Paddel, das ich seit meiner Studienzeit benutze.

Rechts: Dies ist ein Begali-Paddel, das mir der Hersteller I2RTF während meines Aufenthalts in Italien extra nach Mailand gebracht hat.

CWにまつわる人生の思い出

#380 JG1TCG/ex .IZ2AHI Fuji Eiichi

当局のCWとの出会いは、高校のアマチュア無線部(JA1YAE)でした。中2で電話級を取得し開局して以来、入門バンド6mのAM/SSBが専門でしたが、この無線部は、毎年4月のALLJAコンテスト参加が最重要行事で、部員全員がCWでオペレート出来ることを目標としていました。入部早々10月期の電信級国家試験受験が必須課題となり、毎日放課後の部室で先輩からモールス信号聞取りの特訓を受けました。お陰で、高校1年で電信級を取得、翌年のALLJAではCWオペレータへ仲間入り、日々の交信でもCWの割合が増えました。CWは何といっても良く飛ぶ、そして気後れせずに海外局とDX交信が出来るのが魅力でした。英語でのフォーン交信はまだハードルが高い当局には、文字で意思疎通できるCWはこの上ないツールでした。大学へ進学し、パワーアップの為に2級・1級へと進みましたが、交信モードの中心はCWでした。

大学3年の春休み、人生初の海外旅行でドイツへ行きました。「折角の機会、交信した局と会えないか？」という無謀な考えが浮かび、訪問予定地の2局のQSLカード(勿論CW交信)を手掛かりに和独辞書を引き引き手紙を書いてエアメールしたところ、何と返事が届き、西ベルリンとダッハウで感激の対面が実現しました。特にダッハウの故DK7ME(Erich)とローカル局の故DK4YJ(Leo)は親切で、Leoのお宅に泊めて頂いたり近郊を色々案内して頂いたり、見知らぬ海外で人様からの親切に触れ、偶然のCW交信をきっかけとしたその経験は、後の人生観や進路にも大きく影響を及ぼしました。翌年、最後の春休み、当局は再び故Leoのお宅にホームステイさせてもらってミュンヘンにある語学学校に通う傍ら、DL/JG1TCGを運用しました。

社会人になり、イタリア赴任中に郵電省の特例的な国家試験のお陰でIZ2AHIを開局しました(このことはJAIGニュース45号に詳述してあります)。イタリア語は解らないので「工学」と「法規」は後回しで、世界共通の欧文モールス符号で勝負できる「電気通信術」だけ受験しようとミラノの試験場に出向いた訳ですが、送信・受信とも自信はありました。唯一「どーや！」と目の前で能力を示せたのがCW(モールス通信術)でしたが、恐らくあれが、ARI(イタリアアマチュア無線連盟)やイタリア郵電省の方々の好意的な対応を後押ししてくれたのではと感じています。

こうしてみるとCWは自分の人生で色々と重要なきっかけをくれていたんだなーと思います。長いブランクを経て最近再開局し、かなり送受信能力も落ちましたが、通信の原点であるCW、これからも大切に行きたいと思います。



左: 大学生時代からずっと使っている Bencher のパドル

右: イタリア駐在中、製造元の I2RTF がミラノまで持参してくれた Begali のパドルです。

Mein Amateurfunk und CW

#595 JR2PAU/M0PAU Satoshi NAGAYAMA

Mein erstes Radio war das MJX-601, ein FM/AM-Transceiver für das 6-Meter-Band. Nach einiger Zeit interessierte mich die Tatsache, dass lokale Stationen über Kurzwelle Verbindungen ins Ausland herstellten. Also besorgte ich mir einen IC-710S Voll-Halbleiterbestückten-Transceiver mit 10 Watt Sendeleistung. Auf dem Dach montierte ich eine 3-Element-Triband-Yagi-Antenne und führte meine erste Fernverbindung durch.

Aber mit der Sendeleistung 10W mit SSB konnte ich nicht so viele QSOs durchführen, wie ich gehofft hatte. Da begann mein Interesse an CW und ich beschloss, mich für den Telegrafenkurs zu bewerben. (Qualifikationsauszeichnungen bei JA, Anmerkung des Übersetzers) Dies war meine erste Begegnung mit CW (um 1975). Ich glaube, es war ein Geschwindigkeitstest mit 5 Wörtern.

Mit zunehmender Erfahrung in der DX QSO beschloss ich, eine Lizenz der Klasse 2 anzustreben, um meine Sendeleistung zu verbessern.

Ich erinnere mich noch gut daran, wie ich auf dem Weg zur Arbeit im Zug und vor dem Schlafengehen den CW-Empfang übte. Zum Glück bestand ich die Prüfung gleich beim ersten Versuch, sodass ich diesen Schwung beibehielt und die Lizenz der Klasse 1 anstrebte. Ich bin jedoch beim Morsecode-Geben-Test durchgefallen. Fast zwei Jahre lang habe ich es versucht, aber ich konnte japanische Texte einfach nicht richtig geben. Durch die wiederholten Misserfolge verlor ich allmählich die Motivation. Daher verlagerte ich mein Interesse vom CW- zum digitalen RTTY-Modus und das wurde zu meinem Hauptfokus.

Nach mehr als zehn Jahren wurde ich nach Hongkong versetzt und schloss mich sofort dem Radioclub der Hong Kong Japanese Association (JAROC) an, nahm an deren monatlichen Treffen teil und genoss den Amateurfunk. Als ich damals sah, wie meine Freunde mühelos mit CW QSO fahren, wollte ich auch ein zweistelliges Rufzeichen haben und beschloss, die britische nationale Prüfung abzulegen (Hongkong stand zu dieser Zeit unter britischer Herrschaft). Die schriftliche Prüfung ist dieselbe wie in Großbritannien und findet in Hongkong zur gleichen Zeit (ab 17:00 Uhr) statt. Nach bestandener Prüfung muss man in Hongkong eine praktische CW-Prüfung ablegen, um auf dem KW-Band funken zu dürfen.

Das war die größte Herausforderung für mich, da ich seit über einem Jahrzehnt nicht mehr viel mit CW gearbeitet hatte. Zuerst muss man einen Empfangstest absolvieren, bei dem man jedes einzelne Zeichen fehlerfrei erkennen muß. Sobald man den Empfangstest bestanden hat, muss man denselben Text fehlerfrei mit einer vertikalen Morsetaste senden. Das Versenden einer Nachricht, die auch nur einen einzigen falschen Buchstaben enthält, führt zum Scheitern. Ich hatte Geschäftsreisen, die sich mit meinen Prüfungs-terminen überschnitten und bin immer wieder durchgefallen, aber nach zwei Jahren habe ich es endlich geschafft. Es lief auch nicht reibungslos. Es gab zwei Prüfer. Einer empfing der Ton über Kopfhörer, der andere überprüfte auf einem Monitor. Dieser Prüfer

bemängelte einen Übertragungsfehler. Der Prüfer, der Ton tatsächlich abhörte, bestätigte jedoch die korrekte Übertragung, sodass ich die Prüfung nur knapp bestanden habe. In Hongkong erhielt ich das Rufzeichen VR2AN und in Großbritannien die Lizenz M0PAU. Dies erweiterte den Horizont meines Amateurfunklebens.

Nach meiner Rückkehr nach Japan habe ich die Amateurfunklizenz Klasse 1 erworben und mehrere AWARD im CW-Modus erhalten, darunter Triple Play (Nr. 2591), WAZ (Nr. 1013) und DXCC CW (274cfmd) usw.

Mein letzter Kontakt war mit 3Y0K (15 m CW), der mich sehr beeindruckt hat.

Ich möchte weiterhin gerne CW nutzen. 73



Der im Test verwendete vertikale Keyer
Der aktuelle Keyer



QSL-Karte von 3Y0K

僕のアマチュア無線と CW

#595 JR2PAU/M0PAU Satoshi NAGAYAMA

最初に手にした無線機は MJX-601、6mバンド FM/AM 機でした。しばらくしてローカル局がHFで海外交信しているのに興味を持ち、IC-710S オールソリッドステート10W機を入手し3エレのトライバンダー八木を屋根にあげ初めて海外局と交信しました。

何せ10WSSBでは思うように飛びません。そこでCWならと興味を持ち電信級に挑戦しました。初めてのCWとの出会いです(1975年頃)。5Wordsのスピード(短点が数えられる)だったと思います。だんだんと海外交信が深まり、QROすべく2アマに挑戦、CWの受信訓練を電車通勤の中、寝る前に枕元に置いて、送信練習は毎晩縦振り電鍵叩いていたのが懐かしい。運よく一発合格し、勢いで1アマに挑戦しました。見事トンツーで不合格でした。チャレンジすること2年近く、何せ和文が上手いかず、不合格の連続でだんだんチャレンジ精神が失せていきました。運用面もCWに代わりデジタルRTTYに興味に移りこちらが主体になりました。

10数年経過して、香港へ転勤になり香港日本人クラブ無線局JAROCにさっそく入会して月例会に出て無線を楽しんでいました。その時、仲間が軽快にCWで交信しているのを見て、さらに自分も二桁コールサインが欲しくなり、イギリスの国家試験(当時香港はイギリスの統治下にあった)を受けることになりました。学科試験はイギリスと同じ問題をイギリスと同じ時間に香港で受験(午後5時から)。合格後、短波帯に出るには香港でのCW実技試験にパスしなければなりません。

10数年CWをあまり運用してこなかった僕には最大の難関でした。まずは受信試験、一字もミスなく受信しなくてはなりません。そして受信合格したら、受信と同じテキストを一字も間違いなく縦振り電鍵で送信しなければなりません。アルファベット一字でも間違い送信したらアウトです。試験日と出張が重なったり、不合格の連続で2年がかかりでやっとの合格でした。それもすんなりでなく、試験官が二人いて、一人はヘッドホンで受信、あと一人はモニターで変換された文字を確認している。この試験官が、一字送信ミスがあるとクレーム、しかし実際に音響で聞いていた試験官が正しく送信されているということでヒヤヒヤ合格でした。香港ではVR2AN、英国ではM0PAUのフルライセンスが与えられ、のちのハムライフの幅が広がりました。

帰国後1アマにアップグレードしてCW関係のアワードも、Triple Play(#2591), WAZ(No.1013), DXCC CW(274cfmd)などを得ました。直近の交信では3YOK(15m CW)が印象深い。

これからもCWを楽しみたい。73



試験に使った縦振り電鍵と
現在のキーヤー



3Y0K の QSL カード

Erinnerungen an den CW-Funk

#021 JA9IFF/DJ0KE Yasuhisa Nakajima

(Dieser Beitrag wurde uns in deutscher und japanischer Sprache zugesandt)

Bei der staatlichen Prüfung im Herbst 1971 erwarb ich die Lizenz als Fonie-Lizenzkranke (heute Klasse 4).

Nachdem ich einen älteren Mitschüler in der Oberschule beim CW-Tippen beobachtet hatte, weckte dies mein Interesse. Bei der Hochschulbewerbung wählte ich als erste Wahl den Studiengang „Funkkommunikation“ an der Universität für Elektrokommunikation = UEC (die Schiffskommunikationsfachkräfte ausbildet) und wurde erfolgreich zugelassen. Im Rahmen des Studiums war die praktische CW-Kommunikation ein Pflichtfach. Für diejenigen, die eine Lizenz anstreben, galt als Voraussetzung für den Erwerb der Kreditpunkte, dass sie im Wahlfach englischen Klartext mit einer Geschwindigkeit von 100 Zeichen pro Minute, englische Chiffren mit 80 Zeichen pro Minute, japanische Klartext mit 75 Zeichen pro Minute empfangen konnten. Nicht alle Studierenden, die sich im Fachbereich Funkkommunikation eingeschrieben hatten, belegten dieses Wahlfach, aber ich habe die Kreditpunkte jedenfalls erworben.

Da man mit den Leistungspunkten aus diesem Wahlfach für die praktische Funkprüfung nach dem Universitätsabschluss zehn Jahre lang von der Vorprüfung, der praktischen Funkprüfung und den Englischprüfungen befreit war, dachte ich später, ich hätte die Prüfung ablegen sollen. Zu diesem Zeitpunkt hatte sich die Schiffsfunkkommunikation jedoch bereits auf Fax und digitale Übertragungswege verlagert und da es (abgesehen von Notfunk) keine Aufgaben mehr gab, bei denen man tatsächlich Morsezeichen tippen musste, fand sich unter den Absolventen kein einziger, der eine Anstellung als Schiffsfunktechniker fand. Allerdings gab es einige Klassenkameraden, die im Rahmen ihres Praktikums an Bord auf Hochseereisen gingen.

Nach meinem Abschluss trat ich eine Stelle bei einem Elektrohersteller an und hatte mich von CW entfernt. Als sich jedoch im Herbst 1983 die Aussicht auf eine Entsendung nach Deutschland abzeichnete und ich davon ausging, dass ich von dort aus Amateurfunk betreiben könnte, kam ich zu dem Schluss, dass ich zumindest die Lizenz der Klasse 2 erwerben müsse und legte die Prüfung dafür am Elektronik-Institut in Kamata ab. Natürlich gab es eine CW-Sende- und Empfangsprüfung, doch da diese ausschließlich aus englischem Klartext (Geschwindigkeit von 45 Zeichen pro Minute) bestand, war das überhaupt kein Problem und ich erwarb die Lizenz der Klasse 2 ohne Schwierigkeiten. Danach nahm ich den Funkbetrieb von zu Hause aus wieder auf. Nach etwa einem halben

Jahr wurde ich nach Stuttgart versetzt. Da es in der Firma, zu der ich versetzt wurde, einen Amateurfunker gab, half er mir beim Erwerb der deutschen Lizenz. Im Jahr nach meiner Versetzung erwarb ich die Lizenz DJ0KE und betrieb bis zu meiner Rückkehr nach Japan etwa drei Jahre lang hauptsächlich CW mit einer Whip-Antenne, die ich von meinem Balkon aus ausstreckte.

Nach meiner Rückkehr nach Japan habe ich auch die Amateurfunklizenz der Klasse 1 erworben und obwohl ich den Eindruck habe, dass die Zahl der CW-Funkamateure aufgrund des aktuellen FT8-Booms extrem zurückgegangen ist, betreibe ich den CW-Funk bis heute weiter. Anfangs benutzte ich einen vertikalen Morse-Taste, wechselte dann zu einem Viproplex-Squeeze-Keyer, um auch hohe Sendegeschwindigkeiten bewältigen zu können und bin schließlich auf das Senden über die PC-Tastatur umgestiegen. Beim Empfang verlasse ich mich nach wie vor auf mein Gehör und dank meiner langjährigen Erfahrung scheint meine Empfangsfähigkeit noch nicht nachgelassen zu haben. Ich möchte auch weiterhin Freude am CW-Funk haben.

Evolution der CW-Betriebsstile :



Re.: Original MorseTaste

Mitte: Eine Kombination aus Viproplex- und MFJ-Speicherkeyern.

Li.: Wenn man Text über die PC-Tastatur eingibt, sendet man ihn als CW, sobald man im Fenster in der unteren rechten Ecke des PC-Bildschirms tippt.

Betriebstyl mit Orig. Morsetase



Aktueller Betriebsstil



CW通信の思い出

#021 JA9IFF/DJ0KE 中嶋 康久

(ドイツ語と日本語での投稿)

1971 年秋の国家試験で免許を受けたのは、電話級技士(今の 4 級)でした。

高校の先輩が CW を打っているのを見て興味を持ち、大学受験第一志望で電気通信大学の(船舶通信士を育成する)電波通信学科を選び無事合格。

授業では必須科目として CW の通信実技があり、1 通を目指す人には選択科目として英文平文で 100 文字/分、英文暗号で 80 文字/分、和文平文で 75 文字/分が受信可能になる事が単位取得条件でした。電波通信学科に入学した生徒全員がこの選択科目を履修した訳ではありませんが、一応私は単位取得出来ました。

この選択科目の通信実技の単位があれば、大学卒業後 10 年間は 1 通の予備試験と通信実技、英語の科目が試験免除でしたので受験しておけば良かったと後々思いましたが、その頃には実際の船舶通信はファックスやデジタルに移行しており、(非常通信は除き)実際に CW を叩く業務は無かったため、卒業生で船舶通信士に就職した生徒は皆無でした。ただし、乗船実習で遠洋航海に出かけた同級生は何人かいました。

卒業後は電気メーカーに就職し、CW から離れていましたが、1983 年秋頃にドイツ赴任の話が沸き起こり、ドイツからアマチュア無線運用が出来そうな事から、少なくとも 2 アマ免許は取っておかないといけないと思い、蒲田の電子工学院で 2 アマを受験しました。もちろん CW の送受信試験はありましたが、英文平文(45 文字/分)のみでしたので全く問題なし、無事 2 アマ免許を取得しました。その後、自宅から運用を再開し、約半年運用した後、ドイツシュツットガルトに赴任しました。赴任先の会社にはアマチュア無線家がいたので、ドイツ免許取得を手伝ってもらい、赴任の翌年に DJ0KE の免許を取得し、帰国までの約 3 年フラットのベランダから振り出したホイップで CW を中心に運用を行いました。

帰国後は 1 アマ免許も取得し、昨今の FT8 ブームで CW 人口が極度に減った感がありますが、現在まで CW 運用は続けています。最初の頃は縦ぶれ電鍵で、次に高速送信に対応するために Viproplex スクイーズ・キーヤーへ、最終的に今は PC キーボード送信に変遷しています。受信は相変わらず耳受信で、昔取った杵柄で受信能力はまだ衰えていない様です。これからも CW を楽しんで行きたいと思っています。

CW 運用スタイルの変遷

右が縦振れキー 中央が Viproplex と MFJ のメモリーキーヤーのコンビネーション

左が PC キーボード CW 送信、PC 右下のウィンドウにキー入力すると CW が送信される



縦振れキーの運用スタイル



現在の運用スタイル



Memories of Learning CW

#528 JA1IFB/KA1Z Hiromichi Fukuda

There was common sense that CW technology is required for amateur radio in the era of 1950. It was quite naturally obliged to handle them. However, the FT8 QSO is prevailing nowadays. We shall have to remind the history of CW technology. Supposed we were in a disaster, CW technology will assist the emergency communication. But it is true that CW mode is our destiny for amateur radio. And this report is his memory of captioned matter based on a talking of JAIG D-Star Net.



Bencher Key



Straight key in Chack



Bencher Key in Chack

He has challenged for the Amateur 1st-Class license without good CW skill at first.

He could not earn expected license. And he regrated his choice for decision of the target cited in the table was wrong as beginning.

The FCC edited CW exam text based on the actual QSO done by amateur radio operator as asking for callsign, name and QTH, rigs and so on.

This offers us comfortable atmosphere at exam room.

Hiro would like to thank JAIG News Reduktion for your invitation to write tiny report this time.



Morsetaste im Flohmarkt
HAM-Radio 2026 v. DF2CW